



MUSEO TRIDENTINO
DI SCIENZE NATURALI
TRENTO

MTSN

Carteggio della
Direzione

6.3

Corrispondenza
generale

15

MUSEO
TRIDENTINO
MTSN
6.3/15
85
ARCHIVIO STORICO

Corrispondente (nn. 4-2029)

MUSEO
TRIDENTINO
KTSN
6.3/15
85
ARCHIVIO
STORICO

III/a

Pallanzq

1943

Verbania Pallanza, 10 Giugno 1943 XXI.

Prot.N.3010.

Chiarissimo
Sig.Prof.Lino BONOMI
Direttore Museo Storia Naturale
T R E N T O
=====



Mio carissimo Lino!

Solamente oggi riesco a rispondere alla tua cara lettera del 28 Maggio N.990. Abbiamo passato qui un periodo ancora più complicato del solito, e sopra tutto a causa della presenza della carovana cinematografica della INCOM, la quale è qui dal giorno 4 e si tratterrà ancora per qualche giorno. Sono state girate sopra tutto riprese a passo normale al microscopio; il film presenta la questione della formazione delle vitamine nel fitoplancton, e quindi del loro successivo passaggio attraverso le catene alimentari sino alla loro messa in riserva nel fegato dei pesci. Si è quindi girata qui tutta la parte che riguarda fitoplancton e concatenamenti successivi sino ai suddetti pesci. Le riprese avrebbero dovuto essere eseguite al mare e non è stato possibile per le attuali contingenze. Dietro a questo documentario c'è la Montecatini, la quale è attualmente interessata all'olio di fegato di tonno come sostituto dell'olio di fegato di merluzzo. La prestazione dell'Istituto è però esclusivamente scientifica e totalmente gratuita, ma ha già portato ad una conclusione, che ritengo ti possa interessare.

Dopo aver visto ieri la proiezione del nostro piccolo film su Tovel, quei signori si sono imballati e hanno intenzione di rifare a passo normale e a colori la storia del lago rosso. L'idea è appena abbozzata, ma anche qui credo che interverranno la INCOM specializzata per i corti metraggi e forse la Montecatini Farmitalia, la quale può essere interessata, sempre nell'ambito vitamine, allo studio delle provitamine sintetizzate dal glenodinio. Per questa via potrebbe quindi essere assicurato il finanziamento del film. Se esso si farà, io non solamente voglio che sia scientificamente ineccepibile, ma anzi che esso non costi nulla e possibilmente renda qualcosa tanto all'Istituto quanto al Museo di Trento. Il primo progetto di massima prevede tre sopraluoghi con tutta la squadra, uno in primavera, uno all'inizio dell'inverno e uno, naturalmente, durante il massimo di arrossamento. Per quanto ho potuto capire, la INCOM rappresenta un ambiente

11/a
Pallanza

relativamente serio in quel mare magno che è la cinematografia romana.

Questa sera aspettiamo di ritorno da Roma i 500 metri che abbiamo girato qui, per vederli in proiezione e regolarci in merito.

Per quanto riguarda il sopraluggo a Trento e Bondone, che malauguratamente ha dovuto essere rimandato lo scorso mese, io sono fermamente deciso a compierlo tra la fine di Giugno e il principio di Luglio. Avrò difatti esami per l'ultimo giorno il 25 di Giugno, dopo di che vorrei senz'altro partire per restare con te almeno una decina di giorni. Per questo periodo, che va, diciamo, dal 30 Giugno al 10 Luglio tu puoi prendere impegni per la conferenza a Trento, nel caso in cui tu ritenga opportuno che essa venga ancora tenuta, con la assoluta sicurezza che tali impegni saranno rispettati.

Aspettiamo qui, probabilmente entro la prossima settimana, Marchesoni, il quale passerà qui parte della sua licenza. E aspettiamo di giorno in giorno l'arrivo dei due Greci spediti da Roma e che pare si tratterranno a lungo. Per fortuna, in questo periodo, i nostri internò stanno facendo esami, e quindi ci hanno momentaneamente sollevato dalle cure relative.

Nessuna ulteriore notizia è arrivata da Roma per la evoluzione del Cogepesca e si ha l'impressione che anche questo Ente funzioni sempre meno bene. Steinboeck mi scrive una lettera dalla quale traspare qualche preoccupazione per il noto corso di Lunz e per il nostro nuovo viaggio nel Reich.

Morandini si è fatto vivo.....per annunciare che sta organizzando una campagna limnologica delle Alpi Transilvane!!

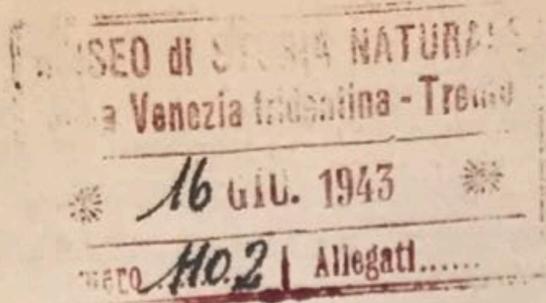
Caro Lino, con tutto questo si è allontanato ancora il periodo nel quale potremo stare un po' vicini e nel quale la Livia ed io potremo prendere un po' di pace dopo questo difficilissimo inverno. Pazienza!

Ti abbraccio molto affettuosamente.

Leo Perdo

P.S. La Pirocchi sta lavorando fruttuosamente intorno alla termica delle pozze.

alità
e le
ass



Trento, 16 giugno 1943/XXI°

1102

Chiarissimo Signore

Prof. EDGARDO BALDI

Istituto Italiano di Idrobiologia
Dott. Marco De Marchi

VERBANIA PALLANZA

(Novara)

Carissimo Garò,

Vive grazie per la tua interessantissima lettera del 10 corrente, ripetutamente letta.

Ti sono grato per il tuo costante ricordo che si concreta sempre nel tuo desiderio di valorizzare in ogni occasione il nostro Museo. La notizia circa il progetto cinematografico sulla storia del lago rosso è straordinariamente importante e spero potrà vedere senz'altro la sua realizzazione. Il nostro contributo è totale, inutile ricordarlo, ed entusiastico. Per la tua venuta fra il 30 giugno e il 10 luglio siamo anche perfettamente intesi, sperando non debbano più succedere contrattempi! Io finirò anche gli esami di abilitazione tecnica per edili verso il 25 (anche quest'an-

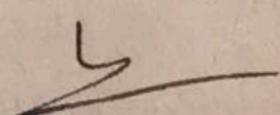
11/a
(Pallanza)

di
10/11/1911

no mi hanno affibbiata la presidenza della commissione, quasi che non soffocassi abbastanza dal lavoro!) e quindi sistemerò ogni cosa per essere più che possibile a tua disposizione. Sono felice di rivederti dopo tanto tempo, anche perchè ho bisogno di un viso e di una parola veramente amica. Oggi compio il mio cinquantesimo anno, e ti dico che mai dopo la morte della mia Mamma, ho passato un giorno sì triste. Ma anche gli altri si assomigliano molto ...

Ti confermo che sta bene per la conferenza su Tovel, attesissima. Decidi per il giorno (escluso il sabato e il lunedì) e scrivimi in proposito. Trevisan era puntualmente a Trento tre giorni fa, sicuro di trovarti in Bondone. Tu, verosimilmente, ti sei dimenticato di informarlo della sospensione del viaggio. Egli farà il possibile per fare una corsa fra il 1° e il 10 luglio. Credo saranno a Trento in quei giorni anche Marchesoni, Lona e probabilmente Gola e anche Fenaroli.

Ti abbraccia il tuo vecchio aff.mo



ISTITUTO DI CULTURA FASCISTA

La cinematografia a colori sul lago di Tovel

Come abbiamo già dato notizia, prossimamente verranno proiettate al nostro Istituto di Cultura Fascista una cinematografia illustrante la vita dei principali microrganismi di un grande lago ed il modo col quale essi vengono raccolti e studiati, e una cinematografia sulle ricerche scientifiche eseguite nel lago di Tovel allo scopo di studiarne la biologia e di spiegarne le cause dell'arrossamento.

Le due proiezioni saranno illustrate da una conversazione del chiarissimo prof. Edgardo Baldi della R. Università di Milano. La serata, annunciata per sabato 29 corrente, è stata rinviata ad una altra data che sarà prossimamente comunicata.

ISTITUTO DI CULTURA FASCISTA

Una cinematografia scientifica a colori sul lago di Tovel

Una manifestazione di eccezionale interesse per il pubblico trentino avrà luogo sabato prossimo 29 corr. mese alle ore 20.45 nella sede dell'Istituto di Cultura Fascista in via Cavour. La manifestazione, organizzata dalla Sezione provinciale dell'Istituto in collaborazione con il Museo di Storia Naturale della Venezia Tridentina, comprenderà una cinematografia prospettante la vita dei principali microrganismi di un grande lago e il modo con il quale essi vengono raccolti e studiati, e una cronistoria cinematografica delle ricerche scientifiche eseguite dal 1937 al 1942 nel lago di Tovel, allo scopo di studiarne la biologia e, soprattutto, di spiegare le cause del suo arrossamento. Le due proiezioni, di prima visione in Italia, saranno illustrate contemporaneamente da una conversazione del chiarissimo prof. Edgardo Baldi, della R. Università di Milano, direttore dell'Istituto di Idrobiologia dott. Marco De Marchi di Pallanza.

Il prof. Baldi, notissimo in Italia e all'estero per le sue ricerche idrobiologiche, è particolarmente benemerito della illustrazione scientifica nella Venezia Tridentina, ove ha diffusamente studiato numerosi laghi alpini, lasciando come capolavoro delle sue ricerche una grande monografia sul nostro lago di Tovel illustrato, in collaborazione con il Museo di Storia Naturale, in ogni suo dettaglio biologico, fisico e chimico, e risolvendo in modo definitivo l'interessante problema del suo arrossamento.

Le cinematografie che verranno proiettate nell'annunciata manifestazione riassumono i particolari delle ricerche durate ben cinque anni e costituiscono quindi un documentario del più alto valore sia scientifico che turistico.

Siamo quindi certi che il pubblico trentino vorrà accorrere numeroso a questa interessantissima manifestazione. L'ingresso al salone è libero e gratuito per tutti.

*4/a
(Pallanza)*

Prot.N.2900.

Verbania Pallanza, 11 Maggio 1943 XXI.

Chiarissimo
Sig.Prof.Lino BONOMI
Direttore Museo Storia Naturale
T R E N T O
=====

MUSEO di STORIA NATURALE
della Venezia tridentina - Trento

12 MAG 1943

numero 9.16 | Allegati.....

Mio carissimo Lino!

Mille grazie per la tua cara lettera dell'8, che, con inconsueta sollecitudine, mi è giunta ieri. Anch'io non vedo l'ora di rivederti per parlare con te di una quantità di cose, e non solamente inerenti alla ricerca scientifica!

E' probabile che noi siamo a Trento intorno al 26 o 27 per trattenerci sino intorno al 3-4. Il giorno 5 dovremo essere necessariamente a Pallanza, perchè in quel giorno la INCOM comincerà a installare qui il parco lampade per la ripresa di un film scientifico. S'intende, però, che ti confermerò esattamente data e ora d'arrivo.

Sono certamente molto lieto e molto onorato di poter presentare anche a Trento i nostri film illustrandoli con una breve chiacchierata. Disponi tu come credi meglio, certo senz'altro del mio assoluto assenso a quanto avrai deliberato. Solo una cosa è importante: con queste condizioni di trasporti non posso portare con me l'apparecchio da proiezione, che arrischierebbe di arrivare menomato. Bisegnerà trovare quindi sul posto un apparecchio per proiezione di film 16 mm, munito dei bracci per le bobine da 240 m, il che credo non sia difficile a Trento.

A voce parleremo poi di tutto il resto, delle situazioni che si stanno sviluppando e del modo più opportuno di regolarci per l'avvenire.

Mille grazie anche per quello che mi dici per la pubblicazione delle note sul Bondone. Non c'è fretta. Risolveremo insieme i punti dubbi, e sopra tutto decideremo la parte di spese di pubblicazione che deve venire a carico dell'Istituto. Insomma, fra una quindicina di giorni ci rivedremo, e questo è senz'altro la cosa più importante.

Ti abbraccio

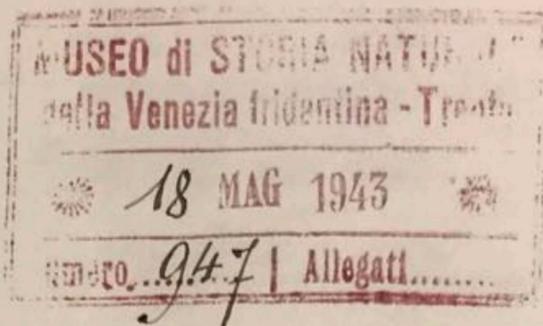
Marco De Marchi

(Vedi che sono riveduto -
cillito!)

11/a
Pallanza

Prot.N.2922

Verbania Pallanza, 17 Maggio 1943 XXI



Ch.mo Signor
Prof.Lino Bonomi
Museo Storia Naturale

T r e n t o

Lino carissimo -

ti devo dare un'altra piccola seccatura. L'Avv. Enzo Sala, cognato del Dott. Moretti e comproprietario della tenda Masino che era stata portata al Tovel, ne richiede ora urgentemente (!) la restituzione.

Si tratta della tenda grigia in sei teli e sei sacchetti, con relativi picchetti, che Broilo conosce bene. Ti sarei grato se la volessi far impacchettare e spedire all'Avv. Enzo Sala, Piazza Belgioioso 2, Milano. Le spese di spedizione verranno rimborsate al Museo dall'Istituto.

Scusami tanto della piccola noia.

Spero che il diavolo non metta la coda nel nostro progetto di corsa a Trento (Zavattari mi ha annunciato l'arrivo di due laureati greci (!) venuti in Italia come bersisti del nostro Ministero degli Esteri (soldi spesi bene!) per perfezionarsi in idrobiologia da noi. Gli ho risposto che potranno perfezionarsi...dopo il 5 giugno).

Ti telegraferò appena avrò potuto decidere il giorno esatto della partenza.

Ti abbraccio!

teu pierd

*11/5
Pallanza*

MUSEO di SCIENZA NATURE
della Venezia italiana - Trento

19 MAG 1943

Numero 952 | Allegati.....

Trento, 19 maggio 1943/XXI°

952

Chiarissimo Signore

Prof. EDGARDO BALDI

Istituto Italiano di Idrobiologia
Dott. Marco De Marchi

VERBANIA PALLANZA

(Novara)

Carissimo Garde.,

Ricevo il tuo espresso del 17 corrente e mi affretto ad assicurarti che provvederò al più presto all'invio della tenda Masino del Dott. Moretti, inviando all'Avv. Enzo Sala a Milano. Spero che potrò mettere subito le mani sulla tenda, pur mancando Broilo che da una diecina di giorni si trova in Bondone per i lavori del Giardino; a meno che la tenda non si trovi in Bondone, ciò che del resto non credo.

Attendo tue notizie e spero che il programma da te fissato non debba subire degli spostamenti per l'anticipo degli esami universitari. Ho parlato per l'apparecchiatura da proiezione e credo che ci arrangeremo benissimo con quello del G.U.F. In caso di difficoltà ti telegra-

U/a
(Pallanza)

M
520

ferò, e ti manderò eventualmente a Verona uno dei preparatori, perchè ti sia di aiuto nel trasporto e nella custodia durante il viaggio fino a Trento. L'Istituto Fascista di Cultura è assai lieto e onorato di poterti ospitare e avrebbe con me fissata, senza impegno, la data del 29 per la conversazione.

Mi riservo di scriverti o telegrafarti e frattanto ti invio affettuosi saluti e un fisso abbraccio,

tuo

L

P.S. : Ho trovato la tenda che è timbrata Masino e quindi non c'è alcun dubbio, soltanto che essa è composta di quattro teli e quattro sacchetti e non sei. Esistono i relativi picchetti. La tenda è poi involta in un telo timbrato Moretti che quindi non deve appartenere alla Masino, ma a una delle tende di proprietà tua o del Museo. Oggi guarderò meglio, ma intanto ti prego di darmi qualche spiegazione a volta di posta.